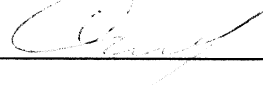


УТВЕРЖДАЮ

Директор кинофестиваля ARCTIC OPEN  
директор Поморского культурного фонда "Берегиня"  
член Союза журналистов России



Т.А.Статикова



## ПРОТОКОЛ

Заседания профессионального жюри конкурсной комиссии «Игровое полнометражное кино»  
II Международного кинофестиваля стран Арктики ARCTIC OPEN

8.12.2018г.

г. Архангельск

Присутствовали:

### ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ

**Алексей Агранович** - генеральный продюсер СМКФ «Край Света», актер театров «Гоголь Центр» и «Квартет И», режиссер-постановщик церемоний «Кинотавра» и многих других фестивалей и премий, Россия

### ЧЛЕНЫ ЖЮРИ:

**Евгений Айзикович** - креативный продюсер компании «Корнер Ворк», студии «Военфильм», директор Международного кинофестиваля «Эхо БРИКС» (Echo BRICS FF), сценарист, киновед, продюсер. Академик международной академии телевидения и радио, Россия

**Валерий Рузин** - президент Евразийской Академии телевидения и радио, генеральный продюсер кинофестиваля "Победили вместе" в Севастополе, Россия

**Мерья Хеннеле Ритола** - финский продюсер документальных и игровых фильмов, основатель продюсерской компании Greenlit Productions. Среди продюсерских работ Мерьи фильм «Швея» - обладатель премии Юсси за лучший документальный фильм в 2016 г.; удостоенные наград короткометражные фильмы «Лучший друг» и «Человек-велосипедист»; всемирно известный документальный фильм «Голос Сокурова», Финляндия

Повестка:

Об утверждении списка победителей II Международного кинофестиваля стран Арктики ARCTIC OPEN в конкурсной категории «Игровое полнометражное кино».

Решение:

В ходе обсуждения были определены следующие победители в конкурсной категории «Игровое полнометражное кино»:

### ЛУЧШИЙ ИГРОВОЙ ПОЛНОМЕТРАЖНЫЙ ФИЛЬМ

**Виновный / Den Skyldige / Дания / режиссер Густав Мёллер, сценарий Густав Мёллер, Эмиль Нигард Альбертсен, продюсер Лина Флинт, Маде – Август Граруп Герц, Хенрик Зейн, оператор Джаспер Дж. Спаннинг**

**The Guilty / Den Skyldige / Denmark / director Gustav Möller, scriptwriter Gustav Möller and Emil Nygaard Albertsen, producer Lina Flint, Mads-August Grarup Hertz and Henrik Zein, cameraman Jasper J. Spanning**

Название фильма/ Производство/ Авторская группа

ЛУЧШИЙ РЕЖИССЕР ИГРОВОГО ПОЛНОМЕТРАЖНОГО ФИЛЬМА  
**Михаил Сегал / Слоны могут играть в футбол / Кинокомпания Артлайт**  
**Mikhail Segal / Elephants Can Play Football / Film company Artlight**

Режиссер/ Название фильма/ Производство

ЛУЧШИЙ СЦЕНАРИЙ ИГРОВОГО ПОЛНОМЕТРАЖНОГО ФИЛЬМА  
**Юсуп Разыков / Турецкое седло / Студия Tritona**  
**Yusup Razykov / Sella Turcica / Tritona Studio**

Автор сценария / Название фильма/ Производство

ЛУЧШИЙ ОПЕРАТОР ИГРОВОГО ПОЛНОМЕТРАЖНОГО ФИЛЬМА  
**Мария фон Хаусвольф / Зимние братья / Join Motion Pictures, Masterplan Pictures / New Danish Screen**

**Maria von Hausswolff / Winter Brothers / Join Motion Pictures, Masterplan Pictures / New Danish Screen**

Оператор / Название фильма/ Производство

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ «ЗА УМЕНИЕ ВИДЕТЬ В МАЛОМ БОЛЬШОЕ»

**Царь – Птица / режиссер Эдуард Новиков; автор сценария Семён Ермолаев; продюсер Дмитрий Шадрин, Прокопий Иванов; оператор Семён Аманатов**

**The Lord Eagle / director Eduard Novikov; scriptwriter Semen Ermolaev; producer Dmitry Shadrin, Prokopy Ivanov; cameraman Semen Amanatov**

ДИПЛОМ «ЗА УНИКАЛЬНЫЙ АКТЕРСКИЙ ДУЭТ»

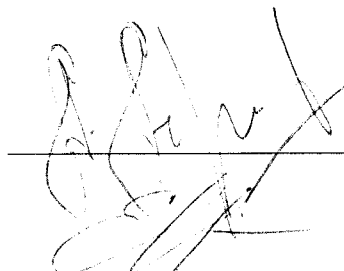
**Зоя Попова, Степан Петров/ Царь-птица / Кинокомпания «Сахафильм»**  
**Zoya Popova, Stepan Petrov / The Lord Eagle/ Cinemacompany Sakhafilm**

ДИПЛОМ «ЗА СТРЕМЛЕНИЕ К ПРАВДЕ»

**Мария Скуратова / Два билета домой / Кинокомпания «КиноДело»**  
**Mariya Skuratova / Two Tickets Back / Cinemacompany Kinodelo**

номинант / Название фильма / Производство

Председатель жюри конкурсной  
комиссии «Полнометражное игровое кино»



Алексей Агранович

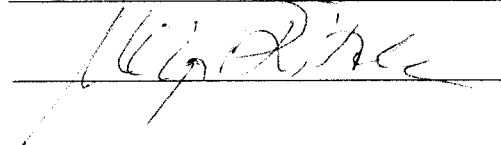
Члены жюри:



Евгений Айзикович



Валерий Рузин



Мерья Хеннеле Ритола

08.12.2018г.